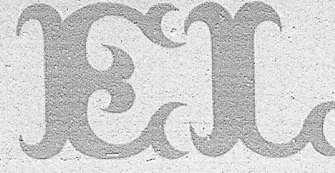
Sábado 4 de Enero de 1879 — MONTEVIDEO — Año XVI 2ª Época Núm. 4,179

ESTE DIARIO SE PUBLICA EN LA IMPRENTA Á VAPOR
CALLE 25 DE MAYO 53, ANTES 36
donde se reciben suscriciones, avisos y solicitadas
ADMINISTRADOR — CAYETANO C. ALVAREZ



EL SIGLO

SUSCRICION
PAGADERA ADELANTADA
Por un mes. . . . . . . 2 00 pesos oro
Por 6 meses. . . . . . . 10 50 " "
Por un año. . . . . . . 20 00 " "
Número suelto . . . . . 0 20 cents. "
GERENTE — RICARDO GOODALL

DIARIO DE LA MAÑANA

Almanaque

Hoy Sábado, Santos Gregorio, Aquilino y compañeros mártires; San Gregorio, obispo en Langres, esclarecido en milagros. Los Santos mártires Aquileo, Gemino, Eugenio, Marciano, Quinto, Teodoro y Trifon en Africa.

La conmemoracion de San Marilo, mártir en Adrumenta (Africa) al cual condenó á las bestias el cruelísimo presidente Escapula, en la persecucion del emperador Severo, y de esta suerte alcanzó la corona del martirio.

4 dias trascurridos, faltando 361 para fin de año. Sale el sol á las 4 h. 51 m. y entra á las 7 h. 7 m. Cuarto creciente á las 10 h. 18 m. de la mañana.

Efemérides

1817—ARTIGAS ES BATIDO EN EL ESTERO CATALAN. [illegible] acometió la empresa de conquistar la Banda Oriental, haciendo traer de Portugal un ejército de 4,800 hombres aguerridos bajo el mando de Cárlos Federico Lecor, después baron y vizconde de la Laguna, general portugués recomendable por su talento y por su valor, fuerzas que fueron considerablemente reforzadas en Rio Janeiro y auxiliadas por algunas naves de guerra.

Al mismo tiempo el gobernador de Rio Grande, que habia recibido órden de hacer marchar todas las tropas disponibles sobre el territorio Uruguayo, lo hacia invadir con una division de 2,000 soldados á las órdenes del coronel portugués Curado.

El ejército invasor alcanzaba á 10,000 hombres, y la revolucion argentina no contaba con recursos para rechazar la invasion. El Director supremo D. Juan M. Pueyrredon, despachó emisarios á la Banda Oriental, á fin de ponerse de acuerdo con Artigas para rechazar á los invasores.

Las fuerzas portuguesas penetraron simultáneamente en el territorio oriental venciendo la resistencia heróica pero desesperada que le opusieron las guerrillas de Artigas. La division principal, mandada por el general Lecor, derrotó en India Muerta el 19 de Noviembre de 1816, á las fuerzas que mandaba D. Fructuoso Rivera, segundo jefe de Artigas,—y el 4 de Enero de 1817, en el Estero Catalan fué batido el ejército de Artigas, por el coronel Curado.

La pelea duró hasta la entrada de la noche, retirándose los uruguayos á banderas desplegadas, salvando [illegible] pero dejando en el campo cerca de mil cadáveres.

Este triunfo dejó espedito el camino de Montevideo, puesto que las guerrillas patriotas que trataban de hostilizar á los invasores, eran impotentes para embarazar su marcha.

1670—MUERTE DE MONK Y RESTAURACION DE LA MONARQUÍA INGLESA.

1705—MUERTE DEL PINTOR GIORDANO.

1871—ENTRADA DE LOS PRUSIANOS EN MEZIÈRES.

EL SIGLO

Señora D.ª Consolacion Alvarez de Ramirez

En la noche del jueves al viernes dejó de existir esta virtuosa señora bien conocida en la sociedad de Montevideo. Las prendas de inteligencia y de carácter que la adornaban, han de hacer doblemente dolorosa para su numerosa familia la pérdida que acaba de esperimentar; pérdida que hacia temer la penosa y larga enfermedad que la señora de Ramirez ha sufrido.

El Siglo tiene un motivo especialísimo para tomar parte en la pena que hoy aqueja á las familias Ramirez y Alvarez. Los doctores José Pedro y Cárlos María Ramirez han sido durante mucho tiempo de los que han sostenido con mano mas firme la bandera de los principios liberales que han formado y forman la base de su propaganda; y nunca podrá hacerse mencion de *El Siglo* sin identificar su existencia con el recuerdo de aquella propaganda sostenida muchas veces en dias bien difíciles y de ardiente lucha.

El actual Redactor de *El Siglo* se asocia al dolor de la familia de la finada y pide á Dios derrame en ella el bálsamo de la resignacion.

Hé aquí el aviso invitando para el entierro de la distinguida finada:

CONSOLACION A. DE RAMIREZ

(Q. E. P. D.)

Falleció el 3 de Enero de 1879

Juan P. Ramirez, esposo (ausente); José Pedro, Julio, Juan, Octavio, Gonzalo y Cárlos María Ramirez, hijos; las hijas políticas, los hermanos y demas deudos invitan á sus amigos y relaciones al entierro de la espresada Consolacion Alvarez de Ramirez, que tendrá lugar hoy sábado 4 del corriente á las 9 y ½ de la mañana.

Casa mortuoria, Buenos Aires núm. 120.

Unica invitacion.

Revista de la prensa

La Nacion copia de *El Nacional* de Buenos Aires una carta dirigida á uno de sus redactores por el Director del mismo diario, dando cuenta de una conversacion que tuvo con el Gobernador provisorio, á quien fué presentado por el Secretario de la Legacion Argentina.

**

La Razon insiste en que la fórmula del juramento prescrito al Sr. Obispo y el hecho mismo de conceder el pase de sus bulas, cuya concesion envuelve la facultad de negarlo, demuestra la dependencia directa en que la Iglesia se encuentra respecto del Estado.

No sabe cómo el señor Obispo podrá conciliar la sumision al juramento y al pase con la proposicion XX del *Syllabus*, que dice:

«Anatema al que diga que el poder eclesiástico no debe ejercer su autoridad sin el permiso y el asentimiento del Gobierno.»

Lo que nosotros vemos en esto es la pretension de la iglesia de ser independiente del Estado, al mismo tiempo que obtiene de este proteccion y privilegios esclusivos. Bien se ve que semejante pre- [illegible]

las audiencias de España, haciendo la comparacion con relacion al número de los habitantes de cada país. De esa comparacion deduce que es escesivo el número de nueve Jueces para constituir aquí el Tribunal Superior. Cree que bastaria con una sola sala compuesta de tres miembros y con una sola secretaría; y que en las terceras instancias que relativamente son pocas, podria entender tambien un Tribunal de tres, compuesto de los jueces de primera instancia no impedidos.

Despues inserta el colega un estado oficial de los buques mercantes españoles que han entrado en el puerto de Montevideo y salido del mismo durante el año de 1878. Segun dicho estado que está firmado por el Vice-cónsul de España han entrado 239 buques con 48,598 toneladas y 2,809 tripulantes; y han salido 203 buques con 48,556 toneladas y 2,855 tripulantes.

**

El Telégrafo Marítimo habla de una memoria del Sr. L'Olivier antiguo ingeniero del Gobierno francés, relativa á las minas de Cuñapirú. Dice que en vista de tan importante estudio y de los certificados que dieron los peritos á quienes se sometió á exámen las muestras de cuarzo aurífero sacadas de los cerros de Santa Ernestina, Departamento de Tacuarembó, y remitidas á París, los Sres. Biraben hnos. lograron fundar allí una sociedad con el capital de dos millones de pesos, la cual se encargará de la explotacion de tan rico metal. El colega tiene fé en el éxito de la empresa y cree que los resultados de ella serán altamente beneficiosos para el país.

**

La Reforma replica al artículo que escribió *El Telégrafo Marítimo* sobre ejecucion de las sentencias dictadas por Tribunales estranjeros. Dice que la impugnacion hecha por *El Telégrafo* es una disertacion sobre puntos de derecho que en tésis general no ha desconocido el colega; y que la cuestion que él abordó fué la del exhorto ó carta de ruego como requisito al reconocimiento y acatamiento de la soberanía de la República. Se ratifica en que el otorgamiento del paso á la sentencia pronunciada por los tribunales italianos á que hizo referencia afecta la soberanía nacional de este país; y dice que no hay ley ni derecho que no consigne la importancia de este requisito cuando de jurisdiccion se trata. Sostiene que las prescripciones del art. 72 del Código de Procedimientos obedecen al principio racional de que nadie puede mandar en casa agena, y que eso y no otra cosa implica el pase de las sentencias dictadas por justicias estranjeras sin la súplica del exhorto, que es indispensable hasta para la simple citacion á comparecer en juicio. Dice por último que la sentencia de que se trata es aplicable á una persona jurídica con residencia entre nosotros no solo personal sino de intereses, y copia el artículo 40 del Código de Procedimientos que determina lo que se entiende por domicilio para el objeto de fijar la competencia del Juez.

**

La Tribuna publica la representacion que va á elevarse al Gobierno por un número crecido de fuertes tenedores de deuda interna, solicitando la modificacion del último convenio que con ellos se celebró en el sentido de que se aumente la cuota fijada para la amortizacion, renunciando á la suma de siete ú ocho millones de intereses devengados que debian abonarles en títulos especiales.

La Tribuna se muestra favorable á esta solicitud, manifestando que amortizada la deuda en la forma que se indica se crearia una situacion mas desahogada para el erario público.

En otro artículo la emprende el colega con *El Bien Público* y le pregunta qué ha sido de sus antiguos brios y de la gallardia con que al pisar la arena periodística se proponia hacer morder el polvo á todos los que no fueran tan fervientes católicos como él.—El colega se permite comparar al órgano del ultramontanismo con el ingenioso hidalgo manchego y dice que á semejanza de D. Quijote no ha emprendido hazaña ni acometido aventura de que no haya salido apaleado y molino.

**

Insiste *El Ferro-Carril* en la conveniencia de encargar la revision del Código de Procedimientos Civiles á los ilustrados jurisconsultos que han revisado el de Procedimientos Criminales; é indica algunos artículos que en su concepto deberian revisarse, como el 162, el 164, el 210 y el 232, reservándose ampliar sus observaciones en otro artículo.

El Colegio Pío de Villa Colon

DIRIGIDO POR LOS PADRES SALESIANOS

(Continuacion)

III

Lo que han sido los exámenes del Colegio Pío con relacion á los programas

Los exámenes de las clases primarias se verificaron en los dias 17, 18, 20 y 21, de mañana y tarde. En el primero, la materia fué la aritmética; en el segundo, la gramática; en el tercero, la historia, la religion, la moral y la urbanidad; y en el cuarto la geografía, ciencias é industrias. No pude asistir al exámen de este dia.

Los examinandos llegaron al número de cuarenta y tantos en la clase preparatoria y las cuatro elementales. Compusieron la mesa examinadora, constantemente, varios clérigos que pertenecen al personal del establecimiento, bajo la presidencia de D. Juan M. Bonifaz, salvo el primer dia, en que presidió el Dr. Benvenuto Graziano, jóven y simpático profesor de varias asignaturas de la segunda enseñanza.

Comparando el exámen con el programa respectivo, se nota un hecho que me llamó la atencion desde los primeros momentos, y que merece consignarse aquí, como dato en que he de fundar algunas de las apreciaciones generales que haré mas adelante.

Aritmética—El programa de la primera clase elemental, en aritmética, comprende varias definiciones relativas á la ciencia y á la numeracion y las operaciones de sumar, restar y multiplicar números compuestos. El programa de la segunda clase tiene la misma comprension y mas la operacion de dividir, lo que muestra que en esta última parte consiste el progreso característico de la segunda clase elemental. Sin embargo, el exámen de sus [illegible]

plicacion y division de los números enteros, trata algunas propiedades particulares de los quebrados, da las reglas para las potencias y raices, hace conocer la teoría de las razones y proporciones, y termina con nociones del sistema métrico. Pero, si bien se nota en el programa una superioridad real, el exámen no correspondió á él: pues prescindiendo de la generatriz de 0,28,28 que se le pidió á Miguel L. Correa; del cuadrado de 4+5 y de 3+4 que se exigió respectivamente á Manuel Flores y Leopoldo Gianelli; y del máximo comun divisor de 472, 416 y 600 por que se preguntó á este último jóven, todo el exámen correspondió á las clases inferiores y principalmente á la tercera, segunda y primera elementales.

Gramática—Esta fué la materia del dia 18. Empezóse el exámen con la clase primera, cuyo programa se reduce á las preguntas que trae Herrans y Quiroz desde ¿Qué es gramática? hasta ¿Qué es nombre partitivo?; es decir, la nocion de las cuatro partes gramaticales y las del sustantivo y adjetivo, contenidas en tres hojas y media (Edicion de Buenos Aires, 1870.) Para que se tenga el concepto de la relacion que hubo entre el exámen y el programa, reproduciré íntegramente las preguntas que se hicieron á Carlita Carrera. Son estas:—«¿Qué es gramática?—¿En cuántas partes se divide?—¿Qué es analogía?—¿Qué es nombre?—Sírvase Vd. aclarar esta definicion.—Luego, ¿en qué se divide el nombre?—¿En qué se divide el nombre sustantivo?—Diga Vd. algun nombre sustantivo.» Se pidió ademas á un círculo, compuesto por Enrique Carrera, Juan Silva, Florencio Santiñaque y Adriano Migone, que declinara los nombres, *señor*, *mesa*, *Juan*.

Tras de la clase primera vino la segunda cuyo programa contiene la materia de las primeras diez y ocho hojas del Herrans y Quiroz; esto es, los tratados de la introduccion, del nombre, del pronombre, del artículo y del verbo. Los alumnos de esta clase fueron examinados en grupos de á cuatro. Al primero se le preguntó lo mismo que á la clase anterior se le habia preguntado; y algo de los pronombres. El exámen del segundo grupo versó tambien sobre el nombre y sobre algunas definiciones relativas á los verbos, pero con prescindencia de la teoría y el uso de estos en el lenguaje.

Siguió inmediatamente la tercera clase, y á esta la cuarta superior. El programa de la primera comprende la analogía, la sintaxis y la ortografía, segun el librito de Herrans y Quiroz, que le sirve de texto, aunque no se le sigue al parecer en todos sus detalles; el de la clase cuarta abraza las tres partes mencionadas, mas completas, y ademas la prosodia, todo con arreglo al texto de Herrans y Quiroz, al que se ha agregado un «apéndice» de dos pequeños trabajos sobre el acento, pertenecientes á Salvá y á Bello. El exámen de la tercera clase no satisfizo el programa completamente, porque trató una parte de la analogía y prescindió de la sintaxis y de la ortografía, tanto ó mas importantes que aquella. Aun la analogía en la parte que fué tratada, lo fué muy superficialmente, insistiendo demasiado en las nociones que correspondian á la clase segunda.

Cuando me retiré del local del exámen para volver á Montevideo, no se habian examinado mas que dos alumnos de la cuarta clase superior, que lo fueron José Guerra y Justo Irazábal. Al primero se le hicieron preguntas acerca de la sintaxis; pero al segundo se le pidieron apenas definiciones relativas á la analogía.

Historia sagrada—Comprende, en cada una de las cinco clases, la narracion bíblica desde la creacion del mundo hasta los apóstoles, con la diferencia de que en la primera clase se refieren los hechos mas prominentes y en las demas van siendo mas exclusivas y numerosas las biografías. No pude presenciar el exámen de las dos clases mas elementales, mas que el de Vicente Antuña y Antonio Asplanato, pertenecientes á la segunda, porque se verificaron tarde. En las tercera y cuarta se insistió en los hechos y sucesos primitivos, y las respuestas se concretaron á lijeras indicaciones. El exámen de la clase preparatoria recorrió todo el programa.

Historia nacional—No se enseña en las clases primera, segunda y preparatoria. El programa de la tercera contiene desde el descubrimiento del Rio de la Plata hasta la primera Junta revolucionaria de Buenos Aires; y el de la cuarta superior, desde el descubrimiento hasta la independencia del pueblo oriental. El exámen, deficiente en todo su curso, se mantuvo en la clase superior, en los límites de la dominacion española. No se preguntó de la historia posterior á 1811, mas que «Quién fué Artigas», varias veces. No se habló de la guerra contra los dominadores españoles, ni de la dominacion portuguesa y brasilera, ni de la guerra sostenida para expulsar á los invasores, en que tan brillante papel hicieron los Treinta y Tres.

Religion, moral y urbanidad—Ya he dicho que no se enseña moral á las clases primera y segunda. Los programas de religion contienen las dos primeras del catecismo del P. Astete; y los de urbanidad, la explicacion de las reglas mas comunes. Los dos niños, Antuña y Asplanato, á quienes vi examinar, respondieron á las primeras preguntas de Astete, únicas que les fueron hechas. El exámen de urbanidad se redujo á que Antuña leyera un pequeño trozo de un librito cuyo título ignoro, sin explicacion de ninguna clase. Segun los programas, debieron ser examinadas las clases tercera y cuarta en un curso bastante completo de religion y en la teoría de los deberes morales para con Dios, para con la humanidad y para con el propio individuo; pero los alumnos de una y otra se retiraron del exámen, despues de responder en historia, sin ser preguntados en aquellas asignaturas, importantísimas, la una, para toda persona religiosa; y la otra, indistintamente para las personas de cualquiera religion y de cualquiera escuela racionalista. Me ha preocupado tanto mas esta omision, cuanto mas obligadas me parecen tales asignaturas en un Colegio dirijido por sacerdotes, y á que van los niños principalmente por el interés que tienen los padres de que sean instruidos y educados en las reglas de la moralidad.

El estudio que acabo de hacer muestra que los exámenes han estado en todas las clases y en casi todas las materias, á un nivel bastante mas bajo que el de los programas respectivos. Estas diferencias no suelen ser percibidas por la generalidad de los que concurren á tales actos, quienes se sienten muy satisfechos con la simple lectura de extensas enumeraciones de materias; pero, si no pareciera que me excedo, indicaria la conveniencia de no ser demasiado complacientes con públicos que piensan [illegible]

Oficina de Crédito Público

AMORTIZACION DE LA DEUDA ITALIANA EFECTUADA EN ESTA OFICINA, CORRESPONDIENTE AL 2.º SEMESTRE DE 1878.—10.ª AMORTIZACION.

Propuestas aceptadas

Valor nominal	PROPONENTES	Tipo	Efectivo
$ 4,650.00	Butler y Frias, á.	63 ⅞	$ 2,970.42
	Saldo para la próxima amortizacion. . . .		3,031.31
			$ 6,001.73

Montevideo, Enero 3 de 1879.

J. L. Cuestas,
Contador-Tesorero.

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública

Montevideo, Diciembre 26 de 1878.

Queda abierto desde esta fecha el período de exámenes de maestros, correspondiente al mes actual.

Las solicitudes de los aspirantes se recibirán en esta Secretaría hasta el 15 de Enero próximo, cuyo plazo es improrogable.

4736.15 *El Secretario General.*

LITERATURA

Leido en el club «Porvenir» en la noche del 1º de Enero

Al distinguido presidente de este Club y á tan escogido auditorio.

Señores: Reunidos en este recinto para conmemorar los brillantes exámenes verificados por los alumnos del Colegio Hispano-Uruguayo, me recuerda el presente acto aquellos felices dias en que tranquilo mi espíritu acudia á escuchar la elocuente voz del profesor, encanecido en la cátedra, en el momento solemne de abrir sus puertas á un nuevo curso la Universidad de Madrid; pero no es mi palabra, ni tampoco mi inteligencia, capaces de instruir recreando un auditorio á la manera que lo hacian aquellos grandes maestros.

Apenas salido ayer de los bancos de una cátedra, no es posible que mis frases sean oidas, ni mis pensamientos atendidos, ni mi trabajo apreciado. Animado por las simpatías que para mí tiene la clase escolar; amante como el primero de buscar, ya en colegios, ya en academias, todo lo que sea verdad científica; entusiasta de todo lo que sea propagar la ilustracion, y aficionado á complacer á mis amigos, me atrevo á traspasar hoy los límites de la prudencia, contando con tan escogido cuanto benévolo auditorio.

Difícil es mi cometido ó imposible tal vez cumplirlo; ¿cómo observar el precepto del poeta venusino en tan poco tiempo como ha sido redactado este trabajo? ¿Cómo rodear de una forma rica y esplendente la belleza esencial en ensayos de esta naturaleza? ¿Sobre qué polo de la vida intelectual debo versar esta tésis de modo que el auditorio no me abandone en todo el curso de mi disertacion?

Hé aquí las dudas que asaltaban mi espíritu cuando meditaba escribir este ensayo; pero revolviendo entre la verdad y la justicia, la belleza y el bien, me decidí por todas: espresando la verdad, haciendo justicia, amando la belleza y buscando el bien, huyendo siempre de cuestiones puramente metafísicas mas á propósito en las cátedras que no en certámenes de esta índole, en donde es necesario espresarse en un lenguaje poco menos que familiar; por tanto, ruego á tan cariñoso auditorio me absuelva faltas, perdone mi osadía, sea humilde en este momento ya que no en otros, y tenga presente que no busco fama, sino complacer á determinadas personas y dar una prueba de admiracion á los alumnos de tan excelente colegio, verdadera honra de nuestra patria.

¡Tristes los dias porque atravesamos, en que las polémicas religiosas y las luchas políticas absorben la mayor parte de nuestra vida; triste tambien la época en que vivimos, y triste la condicion del estudioso! Ocúpese el que quiera de lo presente, que yo busco la tranquila vida del espíritu indagando bellezas de inteligencias que fueron, huyendo de tan lamentable individualismo como el que reina en nuestra época, y cobijándome bajo las ideas democráticas para estudiar el mérito de pasados ingenios y de civilizaciones sepultadas, sin alucinarme las creencias religiosas, ni las ideas políticas, ni las doctrinas filosóficas estudiando el mérito y las influencias y los resultados que unos y otras ejercieron.

Tal es la causa de haber elegido como tema de mi discurso el teatro de Hrostvitha (1), hoy olvidado como todas las producciones de este género, por pertenecer á la literatura sacro-dramática.

Se ha creido por muchos que desde Kalidasa, Bhavabhuti, Sófocles, Esquilo y Eurípides, Aristófanes y Menandro, Plauto y Terencio; Pomponio, Vario y Ovidio, á Lope, Calderon, Alarcon, Rojas, Maffei, Corneille, Racine, Molière, Shakespeare, Otwai, Opitz, Holberg, Passon, Ewald, Soumarokof, Camoes, Ferreira y Sá de Miranda, no habian existido producciones dramáticas dignas de estudio.

Los que tal opinan han mirado la cuestion bajo el punto de vista religioso, ora sean alemanes, ora franceses, ora españoles; así opinaba tambien el malogrado Sr. Gonzalez Pedroso al tratar de exponer con minucioso detalle la historia de los autos sacramentales, en España. Y lo que mas sorprende es que críticos como Moratin, Martinez de la Rosa, Lista y otros ingenios no menos notables se ofuscaran de tal modo que llegasen á fulminar terribles censuras sobre producciones importantes bajo cualquier punto que se las examine.

Contemplemos el lamentable estado del teatro romano cuando aparecen los santos Padres; fijémonos en Tertuliano cuando dijo que era la escuela del diablo; en San Agustin cuando esclamaba: «Renuntiemus diabolo, pompis, et angeles eius»; en Salviano cuando expresaba análogos pensamientos escribiendo: «abrenuntio diabolo, pompis, spectaculis et operibus eius», y en San Isidoro cuando [illegible]

en que la resistencia á las tentaciones es un hecho, ora contemplemos á San Antonio huyendo de los peligros en que le coloca el diablo, ora nos fijemos en las jóvenes virtuosas presentarse en escabrosos caminos para que su virtud resalte mas, ora, en fin, miremos á los sacerdotes que admiten en el seno de sus conventos, unas jóvenes compañeras del estudio y erudicion, pero llenas de encantos como la renombrada Heloisa, veremos siempre luchando la clase sacerdotal contra séres provocativos, con el único fin de fortalecer los corazones. Esta faz de la literatura eclesiástica influye en el Teatro de Hrostvitha como influyó en la mayor parte de las producciones de aquella época.

La importancia de Hrostvitha ha hecho que los alemanes la aprecien con justo mérito, dándole el nombre de Safo del siglo X, pero con todo se nota en el fondo algun descuido si bien en la forma logra ser un modelo.

Dados estos detalles podemos ya entrar de lleno en el exámen de nuestro Teatro.

Empieza Hrostvitha con una especie de prólogo en el que hace notar el por qué ha elegido á Terencio como modelo, pues estaba espuesto á ser criticado por haber imitado un poeta pagano aunque se hubiese espresado algunas veces como verdadero católico como en el acto 1.º escena 1.ª verso 77 de su comedia Heautontimorumenos «Homo sum: humani nihil á me alienum puto» Empieza, pues, diciendo: (1) «Existen muchos católicos que atraidos por el lenguaje pulido, prefieren los vanos libros de gentiles á lo útil que son las Sagradas Escrituras. Existen tambien otras personas, que si bien son amantes de las sagradas letras y desprecian las paganas, no dejan de leer con frecuencia las ficciones de Terencio y alucinados por las galas de la diccion manchan su espíritu con el conocimiento de criminales acciones. Por eso es que yo la *sonante voz de Gaudersheim*, no creo imitar en mis producciones un poeta que otros se toman la libertad de leer, á fin de celebrar con el valor de mi débil génio, la virtud de las mujeres cristianas, usando la misma forma de que se sirvieron los antiguos para pintar infames acciones. Una cosa, sin embargo me confunde y me hace subir la sangre á la cabeza y es que me ha faltado, por la naturaleza de esta obra, aplicar mi espíritu y mi pluma á pintar el deplorable delirio de las almas y la fingida dulzura de las pláticas apasionadas, cosas á las que no nos es permitido prestar atencion.» Conducta es esta que sigue Hrosvitha muy distinta á la que siguieron y aun hoy siguen los fanáticos que todo lo miran por el prisma de la religion negándose á leer poetas tan escelentes como lo fué Tito Lucrecio Caro porque espresaba ideas contrarias al dogma católico.

El primer drama, si este nombre merece, de nuestra poetisa lleva el nombre de Gallicanus. Como se ve su asunto es la vida de este insigne general de Costantino. Gallicano antes de partir contra los Scyatas en virtud de los servicios que ha prestado al Imperio pide al emperador la mano de Costanza su hija. Costantino cumpliendo como padre consulta con Costanza á cerca del particular; este responde sin titubear: «Prefiero ante todo la muerte», porque desea consagrarse á Dios. Costantino aprueba la resolucion de su hija [illegible]

seguir la victoria y morir antes de abjurar el dogma de igual modo que Juan y Pablo y reconoceremos á la par que el valor, la firme fé; ya nos fijemos en el bondadoso corazon del eremita Abraham y encontraremos el cariño del padre con la hija; ya prestemos atencion al cuadro que nos presenta Calimaco destapando la tumba de su amada Drusiana y morir abrazada á ella y veremos el amor del amante, que aun no siendo correspondido cae junto á su adorada; ya en fin examinemos á la cortesana Thais que cual otra María egipciaca despues de arrepentida adora con verdadero amor al Creador.

Por otra parte, nos da á conocer Hrostvitha el estado de cultura de la época, ora hablándonos de la música, ora de la aritmética, ciencias á las que se daba mas prediccion en aquella época. No carece de originalidad la religiosa de Gandersheim, cuando nos presenta á la sabiduría queriendo ser la *sacrus aeterni regis*, al pretender casar sus hijas con Jesucristo. Respecto á la representacion, opina el erudito Magnin que todas se pusieron en escena; á mi modo de ver, la representacion de la *Sapientia* debió ser imposible, á no que tuviesen máquinas, ó el martirio de la fé, esperanza y caridad; debió suplirlo la la imaginacion de los espectadores.

Hemos visto, por el breve análisis que hemos hecho, en qué estado se encontraba el catolicismo en aquella época, que con razon habia llegado á su mayor grado de pujanza, á su siglo de oro. Ya era completa la transformacion, ya no existian las mujeres de que hablan Tácito y Juvenal, ni la desmoralizacion que pinta Marcial; el mundo estaba completamente regenerado. ¡Tanto pudo el mártir del Gólgota con su doctrina, defendida por los santos padres y apoyadas por los conventos!

Tal es en resúmen el Teatro de Hrostvitha: el trabajo es imperfecto, con justicia se me criticará; pero téngase en cuenta la rapidez con que ha sido redactado, que ha impedido la correccion; no ha sido tampoco para lucirme, sino para dar un testimonio de agradecimiento al distinguido director de este colegio, á sus profesores y á los alumnos que tanto se lucieron en los últimos exámenes, y que para honra de la patria continuarán estudiando como hasta el presente.

He dicho.

Montevideo, Diciembre 31 de 1878.

Pedro Mascaró y Sosa.

ESTADÍSTICA

Pasajeros é inmigrantes

EN EL PUERTO DE MONTEVIDEO

Relacion de los pasajeros entrados de Ultramar y salidos para afuera de cabos en el mes de Noviembre próximo pasado, conforme al estado mensual levantado por la Capitanía del Puerto.

	Entrada	Salida
Clasificacion		
Varones adultos	634	330
Idem menores de 15 años	203	19
Mujeres adultas	463	52
Idem menores de 15 años	158	6
Suma	1,458	407
Nacionalidad		
Alemanes	13	16
Austriacos	2	1
Americanos	3	2
Argentinos	16	4
Brasileros	55	43
Españoles	157	51
Idem de las Islas Canarias	488	—
Franceses	86	35
Ingleses	42	35
Peruanos	—	2
Portugueses	21	22
Italianos	510	152
Suizos	15	3
Otras naciones de Europa	39	26
Idem de América	11	15
Suma	1,458	407
Profesiones		
Comerciantes	103	87
Propietarios	9	1
Industriales	71	21
Agricultores, labradores y pastores	781	12
Profesiones liberales (médicos, parteras, abogados, ingenieros, artistas etc.)	23	38
Eclesiásticos, frailes y Hermanas de Caridad	1	4
Peones y jornaleros	65	104
Sirvientes, cocineros de ambos sexos	20	2
Sin profesion	355	115
Otras profesiones	30	23
Suma	1,458	407

Montevideo, Diciembre 31 de 1878.

La Direccion de Estadística General.

EXTERIOR

París

(*Correspondencia de Luis B. Tamini*)

[illegible]

Noviembre 23 de 1878.

V

Una sesion tempestuosa

[illegible]

Esos Cristos crucificados de la antigua república romana, los Gracos, de las Rostros (tribuna) descendieron á dar su último suspiro.

A nuestro modo de ver, mas que cultura, es tiesura esa insensibilidad, ese atonismo de nuestras cámaras.

Tendremos á la libertad en las leyes, pero quienes las hacen están tiranizados por lo que los ingleses llaman el *cant*, es decir, el almidon en las maneras, esas solteronas con esperanzas cargadas con todo un monte pío que una vez sentadas no se levantan sino con suma dificultad.

En la cámara francesa de diputados vemos, á Gambetta, por ejemplo, alejarse de su asiento é ir á conversar con el presidente, mientras un diputado se desgañita en la tribuna. Si los que se fastidian no quieren oir al orador, conversan entre sí, ó se van á hacer ruido para distraerse como unos verdaderos bebés.

La barra, siempre en el mas religioso silencio. Su mision allí es escuchar, tan solo escuchar. Contra lo que vé allí tiene un modo de protestar y no otro; su voto para cuando se abran las urnas.

Si el presidente, Grevy, se aburre como un humilde guardia, toma los gemelos que tiene siempre al alcance de la mano y con vision beatífica se echa á mirar á las damas de las galerías.

Y en el parlamento inglés los miembros de la cámara de los comunes, que quieren dar á entender que llegan de sus propiedades, donde cazaron jabalíes, ciervos y faisanes, entran á tomar asiento metidos en sus enormes botas y con un latiguillo en la mano.

Al francés y al inglés, muy libres en su modo de ser, no se les puede exigir mas respeto por la ley, ni mas respeto por sí mismos. Luego entonces esa inmovilidad de nuestras cámaras es indecision, es pereza, es una falsa preocupacion que debe desaparecer, es hispanismo en una palabra.

Creyendo que España es el pueblo mas enérgico de la raza latina y que serios progresos comienza á hacer (en la Exposicion Universal, despues de Francia es la nacion que mas recompensas ha obtenido), lo vemos tambien lunares. El español hará una revolucion porque á Esquilache se le antoja proscribir cierta moda de sombreros, es decir, por que ataca á una práctica que viene de lo antiguo, muy legítima, muy respetable, pero uso rancio y preocupacion al fin; mas no se moverá de su silla, para voltear lejos, en la chimenea, la ceniza de su cigarro.

Eugenio Ochoa, en su libro *París, Lóndres y Madrid*, haciendo resaltar la vivacidad del francés y la somnolencia ó pesadez de sus compatriotas, dice, que estos la llevan hasta el desaseo y refiere un dicho bastante chusco y significativo de un español. Este señor con una sorna de mil caballos, dejaba caer esta sentencia: *La mujer que se lava se desustancia*.

Mas para correr á nuestras malas tendencias, que nos arrastran á pesar nuestro al estilo humorístico, y como enmienda, hagamos una reflexion grave. Si son tan tempestuosas las sesiones de las cámaras francesas, es porque en todo tiempo sus reglamentos han sido benignos y grande la tolerancia de sus presidentes.

No pasa así en Estados Unidos. El diputado que falta al respeto ó injuria, debe hacer enmienda honorable, de pié, delante del *speaker*; y por dos tercios de votos, si mal no recordamos, puede ser espulsado.

Un millon de veces mas rijidas son en Inglaterra las prácticas parlamentarias. Un miembro de la cámara de los comunes, para hacer el mismo acto de contriccion, no ya de pié sino de rodillas debe ponerse.

Sheridan, el rival en elocuencia de los Burke y de los Fox, el espiritual autor de esa clásica y finísima sátira: *La escuela de maledicencia*, condenado á esta pena por unos desmanes que tuvo, burló á sus jueces y se sobrepuso á su humillante posicion, con una frase felicísima.

Despues de pedir perdon hincado como un penitente, se levanta y dice: *Never saw such dirty floor as this*. Nunca vi piso mas súcio que este, *Floor*, es un equívoco; significa en inglés á la vez que piso, cámara. ¿A quién ultrajaba? ¿Al piso ó á sus colegas.

VI

El país latino

Está situado en la orilla izquierda del Sena, y es habitado por estudiantes y estudiantas ó por otro nombre grisetas. A qué son deudoras de tal apodo estas parisienses tan genuinas, que para llevar vida tan escéntrica, caer debieron á la calle de una guardilla del quinto ó sesto piso, ó llegar al barrio de sus compañeros los estudiantes como esas telas de araña, casi copos de algodon, babas del Diablo como las llamamos en Buenos Aires, que no se sabe de donde vienen?

Por griseta entiende el diccionario de la Academia, cierto género de tela de seda con flores de colores intensos y otros dibujos de labor menuda. ¿No será este el orígen del vocablo? Las grisetas tienen pasion por el colorido vivo y en esto, para armonizar los tonos, fundir los colores, son Madrazos y Delacroix.

Con un sombrerito de paja que martirizan todos los dias, dándole formas estupendas pero siempre agraciadas, un talma y un vestido del gusto mas atolondrado, hacen de sus interesantes personitas, palmitos provocativos y tan endemoniados, que involuntariamente se sueña con alguna de aquellas imágenes que no tienen cabida en los libros de moral en accion, la Vénus de Musset, por ejemplo, al torcer sus cabellos luego de brotar de la onda amarga.

Su teatro de accion es un jardin como no hemos visto otro nunca, el jardin de Luxemburgo. Es del estilo llamado inglés y presenta hermosas y pobladas avenidas, grandes mosaicos de flores, muelles pelusas de tinte verde sombrío, estanques, esplanadas, un pueblo entero de estátuas, fuentes y hasta un palacio que sirve de museo al arte contemporáneo [illegible]

INTERIOR

Oficina de Crédito Público

[illegible]

Correspondencia de Berlin

Diario de un prisionero inglés en el Afghanistan

La aberracion humana

GACETILLA

TELÉGRAMAS

SECCION COMERCIAL

Cera blanca		$ 0.65	$ 0.70
Vinagre superior, barril de 75	litros	« 7.00	« 7.50
Cebollas de embarque	millar		
Paja de maiz de Guinea		« 2.25	« 2.25
Garbanzos			« 1.80
Maní		« 1.65	« 1.50

Los precios de los granos son parejos en el Mercado del Cordon.

Correccion

Cambios

Despacho de Aduana

TELÉGRAFO MARÍTIMO

CAMPO NEUTRAL

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO CIBILS

DON JUAN TENORIO

REMATES

E. Castellanos y C.ª

De terrenos al mejor postor—El domingo 5 de Enero próximo á las 6 en punto de la tarde se procederá á la venta de cuatro fracciones de terrenos, situados á media cuadra de la calle de la Agraciada y en frente de la Plaza de Sarandí.

Solar núm. 1—compuesto de 18½ varas de frente á la calle de Colombia por 31½ de fondo al Oeste, formando esquina sobre la calle del Egido, linda por el Sud con D. Manuel Castels y D.ª S. Moreira de Ortiz, y por el Oeste con D.ª Rosario B. de Gutierrez conteniendo una área superficial de 567 varas cuadradas.

Este solar tiene paredes de material, rejas para ventanas, portones etc. etc., de manera que puede utilizarse inmediatamente colocándole un techo para depósito de granos que es el objeto con que fué levantado.

Solar núm. 2—Se compone de 27 varas de frente al Sud sobre la calle de Colombia por 61½ de fondo al norte, formando esquina sobre la calle de Yaguaron. El área total es de 1,631 varas cuadradas.

Solar núm. 3—Se compone de 26 metros de frente al Sud sobre la calle Colombia, por 55 de fondo al oeste. Area total 1,917 varas cuadradas.

Solar núm. 4—Se compone de 39 metros de frente al Sud sobre la calle de Colombia por 48 de fondo al oeste. Este solar forma esquina sobre la calle del Yí y contiene una área total de 2,672 varas cuadradas.

El remate tendrá lugar en los mismos terrenos en donde estará colocada la bandera. 4675.d21

Por el mismo

Venta á todo precio. De un magnífico terreno con frente al mirador de Suarez. En el camino del Paso del Molino, contiguo á la casa del Sr. Pealer.

H. A. Magariños y C.ª

J. G. Previtali

SECCION JUDICIAL

Ruano y Gomensoro

Juzgado de lo Civil

Juzgado Ordinario de la Florida

G. Villegas Zúñiga

AVISOS

AVISOS Y ANUNCIOS

Baños de mar

EN LA PINTORESCA PLAYA RAMIREZ

Esta empresa tiene el honor de anunciar que sus **carritos** de baño están á disposicion del público todos los dias desde las cinco á diez de la mañana y desde las tres á siete de la tarde.
Dos tram-vias conducen hasta los mismos carritos.—*Los empresarios.* d13.1mes

RECEPTORIA DE

Contribucion Directa

Montevideo, Diciembre 31 de 1878.

Empezando á regir el 1.° del entrante Enero la nueva ley de Contribucion Directa, de fecha 15 de Noviembre último, se previene á los señores contribuyentes, que el impuesto será abonado en dos cuotas, la 1.ª hasta el 31 de Marzo, y la 2.ª al 30 de Junio del año próximo, advirtiéndoles que no podrán dejar para el 2.° plazo el pago de la 1.ª cuota, bajo apercibimiento de multa. d31.8

Principios Elementales DE

GOBIERNO PROPIO

OBRITA ESCRITA PARA USO DE LAS ESCUELAS POR JOSÉ MARIA VIDAL

Adoptada como texto para las escuelas del Estado

Se vende en esta imprenta, por mayor y menor.



PRÓXIMAMENTE

APERTURA DE LA SUCURSAL DE LA PELUQUERIA DE

RANDON Y CALMET

10—Calle 18 de Julio—10

ARTÍCULOS ESPECIALES

Guantes Jouvin
Ropa blanca para hombre
PERFUMERIA FINA
Artículos de fantasía para regalos.
Trabajos esmerados en pelo.

AÑADIDOS, DESDE 2 PESOS

Casa principal, 25 de Mayo, núm. 191 d23.perm.dp ½

Tónico

ORIENTAL



EL GRAN RESTAURADOR
DEL CABELLO
EXQUISITAMENTE PERFUMADO

Extirpa la caspa, cura todas las afecciones de la piel del cráneo y conserva, aumenta y hermosea admirablemente el pelo.

De venta en todas las boticas, almacenes, peluquerías y perfumerías.

LETRAS

Sobre España

Se dan en el almacen de Carrau y C.ª, calle Queguay, n. 190, sobre los siguientes puntos:
Adra, Almería, Alicante, Aras, Avilés, Barcelona, Bayona, Betanzos, Bilbao, Burgos, Cadiz, Camariñas, Cartagena, Cedeira, Corcubion, Coruña, Corrobedo, Ferrol, Figueras, Gerona, Gijon, Ibiza, Lage, Logroño, Luarca, Lugo, Madrid, Mahon, Marin, Mataró, Málaga, Mondoñedo, Muros, Noya, Orense, Oviedo, Palma, Pamplona, Pontevedra, Puebla, Rivadeo, Redondela, Santiago, San Sebastian, Santander, Sevilla, Tuy, Tarragona, Valencia, Vendrell, Vigo, Vilasar, Villagarcía, Vitoria, Vivero, Zaragoza. LXXX

TINTA DE IMPRENTA

DE SUPERIOR CALIDAD EN ENVASES DE FIERRO

A 3 pesos el tarro

de media arroba

SE VENDE EN ESTA IMPRENTA

Colegio DE LAS BELLAS ARTES

PARA SEÑORITAS

CALLE 25 DE MAYO, NÚMERO 253 (ALTOS). (Entre Misiones y Treinta y Tres)

1.ª Directora:—Srta. MARIA DE JESUS GOMEZ.
2.ª Directora:—Srta. JUANA DE JESUS GOMEZ.
Maestra de labores:—Sra. ISABEL R. GOMEZ.

Programa

Lectura—Escritura—Doctrina—Gramática—Aritmética—Sistema métrico decimal—Geografía Universal—Id de la República—Nociones astronómicas—Historia de la República—Historia Natural—Constitucion del Estado—Moral—Religion—Composicion—Drama—Poesía.

LABORES

Trabajos en blanco: Encaje inglés, aplicacion sobre tul, malla, etc.—*Bordados de seda*: Delicadas, cordonet, oro, mostacilla, punto ruso, etc.—*Cuadros*: Al vestido, al pasado, litografía y de aplicacion—*Mesas de pantalla*: De hilo, cuentas, mosáico y bordadas—*Canastos*: De coral, alambre, paja, cristal, etc.—*Pantallas*: De cristal, de aplicacion y bordadas—*Cajas*: De cristal, de aplicacion y bordadas—*Lapiceras*: De oro, plata, filigrana, etc.—*Tarjeteras y papeleras*: Con bordados de varias clases, de vidrio, mosáico, etc.—*Costureras y jardineras*: De cuentas y aplicacion—*Flores*: Artificiales de género, seda, alquimia, plata, oro, filigrana, etc.—*Frutas*: De cera y aplicacion—*Semillas y hojas*: Para frutas, flores y adornos—*Trabajos de yeso*: Fruteras, platos, copas y otros varios trabajos que no se enumeran por su mucha extension.

NOTA—Las señoritas que hagan los trabajos de yeso y cera tendrán la ventaja de aprender á hacer sus modelos para trabajar en sus casas.

LECCIONES PARTICULARES

Teneduría de Libros en ambas partidas—Dibujo lineal, natural y de ornato—Piano y canto—Caligrafía—Algebra—Idiomas francés é italiano. el°.6

GRAN ALMANAQUE DE

EL SIGLO

PARA

1879

Se vende en esta imprenta

INDICE

DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE ESTE ALMANAQUE



Depósito: Botica y Droguería de A. Demarchi hnos. y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243.

Planillas DE

REDUCCION

DE MONEDAS DE ORO Y PLATA

Se venden en esta imprenta á 10 centésimos una.

NUEVA COMPAÑIA SALTEÑA DE

NAVEGACION Á VAPOR

SALIDAS DE MONTEVIDEO

Los lunes el **Villa del Salto** *á las 6 de la tarde, llegando al Salto los miércoles.*
Los viernes el **Rio de la Plata** *á las 6 de la tarde, llegando al Salto los domingos.*

Tarifa actual de pasajes

CÁMARA

	Buenos Aires	Nueva Palmira	Mercedes	Fray-Bentos	Gualeguaychú	Uruguay	Paysandú	Villa Colon	Guaviyú	Salto
Montevideo	6	11	15	12	15	15	16	17	18	20
Buenos Aires		5	16	9	12	12	13	14	15	16
Nueva Palmira			6	7	8	10	11	13	14	15
Mercedes				5	7	9	10	10	12	13
Fray-Bentos					2	6	7	8	10	11
Gualeguaychú						7	8	9	11	12
Concepcion del Uruguay							3	4	7	8
Paysandú								3	5	7
Villa Colon									4	6
Guaviyú										4

PROA

Salto	Guaviyú	Villa Colon	Paysandú	Uruguay	Gualeguaychú	Fray-Bentos	Mercedes	Palmira	Buenos Aires	
11	10	9	9	8	6	7	6	6	3	Montevideo
9	9	8	7	7	7	5	7	4		Buenos Aires
8	8	7	6	6	6	5	6			Nueva Palmira
8	8	7	6	5	5	4				Mercedes
6	6	5	5	4	2					Fray-Bentos
7	7	6	6	5						Gualeguaychú
5	4	3	2							Concepcion del Uruguay
5	4	2								Paysandú
4	3									Villa Colon
3										Guaviyú

Las familias de cámara de cuatro personas mayores para arriba, gozarán la rebaja de un 10 p. % así como tambien los pasajeros de cámara que tomen su boleto de ida y vuelta.
Los menores de 8 años pagarán la mitad, los de 2 años no pagarán nada.
Los puntos intermedios son considerados para el embarque como el punto mas inmediato anterior y para el desembarque como el de punto mas inmediato posterior.
Salto, Noviembre 16 1878. XXII



ACEITE DE HIGADO de Bacalao Yodo-Ferruginoso con Quina Y CON ESTRACTO DE CORTEZA DE NARANJA AMARGA

Este Aceite es el resultado de los perseverantes estudios y los numerosos ensayos hechos por el Dr **DUCOUX**, durante una larga série de años para conseguir por fin el llegar á reunir en un solo producto, el *Aceite de hígado de bacalao*, el *Hierro*, la *Quina*, y el *Jarabe de corteza de naranja amarga*.

Depósito general en Paris, Dr DUCOUX, 209, rue St-Denis.

Los elementos que entran en su composicion y que esplican suficientemente su inmenso éxito y el aumento continuo que en su consumo prueban palmariamente que está dotado de todas las cualidades necesarias para curar la **Anemia**, la **Clorosis**, las **Enfermedades del pecho**, las **Bronquitis**, los **Resfriados**, los **Catarros**, la **Tisis**, la **Diatesis** y las **Afecciones escrofulosas**, etc., etc.

Los facultativos mas eminentes recomiendan muy especialmente este medicamento, cuyo uso es sumamente fácil y económico, y que está dotado de un olor agradable, á mas de no tener sabor alguno de ningun género.

En Rosario y Montevideo: **A. DEMARCHI** Hermanos y Cª, y en todas las Farmacias.

ESPOSICION UNIVERSAL DE PARIS 1878

MEDALLA

La única obtenida en la República Oriental del Uruguay por la mejor fabricacion de sombreros, cuyos sombreros reunen las indispensables calidades de **ligereza, duracion y precios módicos** y son fabricados en la bien conocida y acreditada

SOMBRERERIA DE PARIS

DE LEOPOLDO BELIGARD Y C.ª
CALLE DEL 25 DE MAYO, NUM. 236

El establecimiento es el único en el país que posee todos los materiales necesarios para poder satisfacer con celeridad y perfeccion á cualquier pedido.

A contar desde el 1.° del año 1879, queremos probar de nuevo á nuestros favorecedores y al público en general que siempre somos los primeros en el ramo por el **gran surtido** y esmero en la fabricacion de todas las clases de sombreros.

¡¡¡ OJO !!! — Precios que ninguna competencia pueda alcanzar siendo de mismas calidades y confecciones:

Sombrero copa alta de felpa extra fina con tafileto simple . . . . $ 4.70
Id. id. de id. id. con id. aerífero. . . . . » 4.90
Id. id. de id. id. con id. id. tubulaire . . . . » 5.00
Id. id. de id. doble extra fina con id. id. id. . . . . » 5.70
Id. id. de id. triple extra fina con id. id. id. conforiable . . . . . » 6.50
Id. id. de id. id. id. con id. id. id. estrangero. . . . . . » 5.70

Sombrero sobre medida al gusto del comprador, mismos precios.
Gran surtido y variedad de sombreros de castor fantasías de las **últimas modas de París**, en copas blandas y duras, negros y de colores.
Gran surtido de sombreros blandos, gachos, mitristas y angostos de alas, negros y de colores.
Id. id. de sombreros de paja de Chile, Manila, etc., etc.
Id. id. de cuellos y puños de hilo postizos y para pegar á las camisas.
Id. id. de corbatas negras, de colores y blancas, id. hechas de colores á 4 reales, id. de seda id. id. con anillo 8 reales.
Id. id. de botones para camisas.
Juego de 4 botones oro y plata garantido á $ 1.50.
Id. de 4 botones oro garantido con nacar $ 1.20.
Gran surtido de de goras de paño y seda para hombres y niños.
Id. id. de bastones fantasía de nervios y de estoque.
Id. id. de paraguas inglés y francés desde 3.50.
Fijarse bien en el número 236, calle 25 de Mayo núm. 236.

Leopoldo Beligard y C.ª

d29.1mes.dp ½

GOTA Y REUMATISMOS

LICOR y PILDORAS del Dr Laville

Estos Medicamentos son los únicos Antigotosos *analizados y aprobados* por el Dr OSSIAN HENRY, Jefe de manipulaciones químicas de la Academia de Medicina de Paris
Son los únicos que se emplean con éxito incontestable, desde 35 años, contra los ataques y las recaidas de estas dolencias.
El LICOR LAVILLE *se toma durante los ataques, para curarlos.*
(2 ó 3 cucharadas pequeñas bastan para hacer desaparecer instantaneamente los dolores mas agudos).
Las PILDORAS LAVILLE *se toman durante el estado crónico y durante los intervalos de los accesos para impedir nuevos ataques y alcanzar la curacion completa.*
Para evitar toda falsificacion exíjase el SELLO del GOBIERNO FRANCEZ y la firma
Venta por mayor: COMAR, Farmco, calle St-Claude, 28, en Paris.
En *Montevideo*: A. DEMARCHI Hermanos y Cª.
Laville D. M. *de la Facultad de Paris.*

Recibos de alquiler

SE VENDEN EN ESTA IMPRENTA
Redactados con arreglo á la Ley de timbres de 1878.

DIRECCION DEL

Hospital de Caridad

AVISO

Estando autorizada interinamente esta Direccion para la *vacuna* y *revacunacion* general, avisa al público que los dias Martes y Viernes, de dos á cuatro de la tarde, se procederá á ella, en este Hospital.
Montevideo, Febrero 12 de 1878.
f.13.perm. *El Secretario.*

TIRANTES

DE FIERRO

Hay en venta á precio muy barato en la

Barraca del Ponton

CALLE AGRACIADA, N. 32 d21-1mes

TARJETAS DE VISITA

A 5 REALES

EL CIENTO

Se hacen en esta imprenta

JARABE CALMANTE PECTORAL DE H. FLON

Hace ya mas de medio siglo que los Médicos mas célebres de todos los paises del mundo recomiendan este **Jarabe** como específico soberano contra los **RESFRIADOS**, las *Toses nerviosas*, la *Coqueluche*, los *Catarros agudos y crónicos*, etc.
El gusto tan esquisito que tiene el **JARABE DE FLON** y la accion tan sumamente calmante que ejerce *en todas las irritaciones del pecho*, le han valido una fama universal y le aseguran para siempre un gran valor terapéutico.
Depositarios: **SEVERAL**, Farmacéutico-Mechin y Cª, sucesores, 28, calle Taitbout, en Paris, y en los principales **BOTICAS** de las Américas.

Depósito: Botica y Droguería de A. Demarchi hnos. y C.ª Calle del Cerrito, 239, 241 y 243.

LETRAS

POR CUALQUIER CANTIDAD

Sobre Pau, Oloron, Bayonne, Orthez, Mauléon ó cualquier otro punto de los Pirineos, se dán en el escritorio de
M. COHE y C.ª (ANTIGUAMENTE DAGUERRE Y C.ª).
Calle del Rincon, número 37. LIII

Plateros Joyeros Relojeros

HALLARÁN UN SURTIDO COMPLETO DE HERRAMIENTAS Y FORNITURAS

Todo pedido de campaña será atendido con esmero y prontitud.

L. B. SUPERVIELLE Y C.ª
Calle 18 de Julio, 106
d1°.3meses

GIROS POSTALES

Pau, Bayonne, Oloron, Mauleon, Tarbes, Bordeaux, Marseille, Toulouse

Desde 20 francos se dá giros por cualquier cantidad y todo punto de Francia, pagadero á domicilio.

L. B. Supervielle y C.ª
106 — CALLE DEL 18 DE JULIO — 106
d1°.3meses

Alcaidia de Aduana

Montevideo, Diciembre 31 de 1878.

Existiendo en los depósitos de Aduana, diversidad de bultos mercaderías, cuyo almacenaje no ha sido renovado dentro del término de dos años que prescribe el art. 21 de la Ley, se cita con autorizacion de la Colecturía General, á los introductores ó dueños por transferencia de tales mercaderías, para que ocurran á despacharlas, ó renovar su almacenaje en todo el entrante mes de Enero de 1879, bajo apercibimiento de abandono y demás efectos á que hubiere lugar. c1°.6

Tarjetas fúnebres

EN CARTULINA NEGRA, CON LETRAS PLATEADAS
SE HACEN EN ESTA IMPRENTA

A 3$50

EL PRIMER CIENTO
Y 3$ POR CADA 100 MAS

PRODUCTOS DE LA CASA

J. P. LAROZE

Aprobados por la Junta de Higiene del Brasil
CALLE DE LOS LIONS-SAINT-PAUL, Nº 2
PARIS

Jarabe Depurativo
de corteza de naranja amarga con
Yoduro de Potasio
Remedio infalible contra las *Afecciones escrofulosas, tuberculosas, cancerosas y reumáticas, los tumores frios, las glándulas del pecho, los accidentes sifilíticos secundarios y terciarios, etc.*

Jarabe Laroze
de corteza de naranja amarga.
Recomendado eficazmente por todos los facultativos como *regulador perfecto de todas las funciones del estómago y los intestinos.*

Jarabe Ferruginoso
de cortezas de naranja amarga y de quassia amarga, con
Proto-yoduro de Hierro
El estado líquido es aquel que mas facilita la inoculacion del hierro en los casos de *colores pálidos, flujos blancos, irregularidades y faltas de menstruacion, anémia y raquitismo.*

Jarabe Sedativo
de corteza de naranja amarga con
Bromuro de Potasio
Químicamente puro. Es el mas enérgico é infalible de todos los calmantes para las *afecciones del corazon, de las vias digestivas y respiratorias*, para las *neuralgias*, la *epilepsia*, el *histerismo*, las *neurósis* en general y el *insomnio tan comun en los niños durante la denticion.*

Se hallan de venta en todas las buenas Farmacias y Droguerias de América

Depósito: A. Demarchi hnos. y C.ª

EL MARAGATO

ALMANAQUE PARA 1879
AÑO I

Contiene infinidad de datos útiles para el comercio, avisos y anuncios de los principales establecimientos de San José de Mayo, chistes, epigramas, anécdotas

Y ADIVINANZAS ILUSTRADAS

Grabados hechos por el establecimiento de LA MINERVA
CALLE SARANDÍ, 203 (AL LADO DEL CORREO)

Adivinanza n.° 1 ¿A dónde está el molinero?
Id. n.° 2 ¿A dónde estará el gato?
Id. n.° 3 ¿A dónde está el infortunado Búlgaro?
Id. n.° 4 ¿A dónde está su Anastasia?
Id. n.° 5 ¿A dónde está la llave?

Se venden al menudeo en todas las casas de negocio de San José de Mayo; en la librería de Permepia, calle 25 de Mayo, n. 255; en la sombrerería «Au Conformateur Universel», calle Rincon, n. 88; y por mayor, en la farmacia de Carlos Sapparo, en San José, y en la tipografía «La Minerva», en Montevideo». d12.perm

FERRO-CARRIL URUGUAYO DEL ESTE

TRENES DE RECREO

En los dias 5 y 6 del corriente la empresa pondrá á disposicion del público tres trenes que llegarán hasta el Arroyo Toledo, partiendo de la estacion General Artigas: el 1.° á las 7 de la mañana, el 2.° á las 10 y el 3.° á las 1½ de la tarde, sin perjuicio del itinerario en vigencia y de los 3 trenes para la corrida de toros.—Montevideo, Enero 2 de 1879. c3.3

VERDADERO ELIXIR DEL Dr GUILLIÉ

Tónico, anti-flegmoso y anti-bilioso

PREPARADO POR PAUL GAGE, FARMACÉUTICO
Único propietario, calle de Grenelle-St-Germain, en Paris.

La accion del Elixir Guillié es siempre benéfica. Como purgante, lejos de debilitar como los demás medicamentos de este género, es tónico á la vez que refrigerante; ayuda y corrige todas las secreciones; fortifica los diferentes órganos; no exige severa dieta y no, al contrario, necesita que se tome una buena comida en la tarde del dia en que se tome; se puede administrar con el mismo éxito á la mas tierna infancia y á la vejez mas decrépita sin dar lugar á especie alguna de accidentes.
Con la dosis de una cucharita de café, diluida en un poco de agua azucarada, y tomada antes ó despues de las comidas, estimula el apetito, regulariza las funciones digestivas, reemplaza al licor de ajenjo, al vermouth y á las bebidas amargas que habitualmente se toman.

Se dá gratis, con cada botella del ELIXIR, un folleto que es un verdadero tratado de medicina usual y doméstica. En este se indican las enfermedades en que el Elixir es útil y el modo de usarlo.
Las personas que quieran consultar este folleto, antes de hacer uso del Elixir, podrán pedirlo, en cartas franqueadas, á M. Paul Gage, en Paris y en las provincias ó en el extrangero á las casas depositarias y el folleto se enviará gratis sin dilacion alguna.
Hace cincuenta años que la fama del ELIXIR GUILLIÉ se ha extendido por todo el mundo por los servicios que diariamente prodiga á los médicos y á los enfermos de los casos graves ó desesperados.

PILDORAS de EXTRACTO de ELIXIR TONICO ANTI-FLEGMOSO DEL Dr GUILLIÉ

Accediendo á las instancias que, desde muchos años ha, se me han dirigido para que de al Elixir tónico anti-flegmoso una forma que facilite su uso y tambien su transporte, he conseguido, despues de inúmeros ensayos, un resultado satisfactorio.
Hoy puedo ofrecer al público las Píldoras de extracto del Elixir anti-flegmoso del doctor GUILLIÉ que, en pequeño volumen, contienen *todas las propiedades tónico purgantes del ELIXIR*. Son provechosas á las mujeres, á los niños y á las personas de temperamento delicado.
Dos píldoras forman un *purgante ligero* y equivalen á una cucharada ordinaria del Elixir. La dosis de la purga es de seis píldoras, tomando una de estas cada diez minutos y bebiendo una bocanada de agua despues de cada píldora.
Una píldora todos los dias durante ocho *facilita la libertad del cuerpo.*
Estos dos productos son útiles sobre todo á la clase obrera á la que evitan los gastes considerables de las enfermedades y las pérdidas de tiempo; pues con el Elixir y las Píldoras del Dr Guillié son prontas las curaciones.

Depósitos en todas las principales Farmacias de las *Américas* y principalmente en *Montevideo*, en casas de: A. DEMARCHI Hermanos y Cª; — C. IMBERT; — JOSÉ MARIA SUEIRO; — V. GARAICOECHEA; — PEDRO REY.

Rebaja de precios

EN ESTA IMPRENTA

SE VENDE:

A 1 real—Planilla de reduccion de kilógramo á libras y de monedas.
A 2½ id.—Libretas para lavado.
A 3 id.—Historia de la tierra.
A 4 id.—Poesías de Berro.
A 4 id.—Vida de Jesus por Renan.
A 4 id.—Idea de la perfeccion humana, por Perez Gomar.
A 4 id.—Flor de un dia y Espinas de una flor (2 tomos).
A 6 id.—Libretas para cobro de alquileres.
A 10 id.—Coleccion de leyes y decretos de la administracion Ellauri (1 tomo).
A 10 id. arroba—Recortes de papel para cigarreros y confiteros, y á mas precio de clase superior
A 2 pesos arroba—Papel para envolver.
Además, papel de diario, formato de *El Siglo*, y finos y blancos de colores á precios módicos.
Una infinidad de otras obras de utilidad y de educacion, como el Código de Comercio, Geografía de la República, Elementos de aritmética, etc. etc.

TRAM-VIA AL PASO DEL MOLINO Y CERRO

Desde el 1.° de año esta línea doblará su movimiento en la ciudad hasta la Aguada (Plaza de Flores) y desde la misma fecha regirá la tarifa siguiente:

De la Caridad á la Plaza de Flores y vice versa 6 cts.
« « al Arroyo Seco . . . . . 8 «
« « al Paso del Molino . . . . 12 «
Del Paso del Molino al Arroyo Seco y vice-versa . . . . . . 6 «
Del Paso del Molino á la Plaza Flores . . . 8 «
« « la Caridad . . . 12 «

Los menores de 12 años pagarán por dos barreras 4 centésimos y por tres 6 centésimos.
Los trenes en combinacion con los del Cerro continuarán con la bandera colorada, y los que viajen á la Aguada solamente, llevarán una bandera verde.
Montevideo, Diciembre 28 de 1878.
d.29.6

Mensajerias Fluviales

A VAPOR

(RES-NON-VERBA)

Desde la fecha hasta nueva órden la tarifa de *carga y pasajeros* de las Mensajerias Fluviales *es convencional.*
AGENCIA, ZAVALA, 51
n23.perm

PILDORAS Y JARABE

DE REBILLON

CON YODURO DOBLE DE HIERRO Y QUININA

Tónico poderoso regenerador de la sangre. Sus tres principios, *yodo, hierro y quinina*, los mejores agentes farmacéuticos, son la garantía mas cierta de su eficacia en la *Clorósis, Flores blancas, Supresion de las ménstruas, Desórdenes de la menstruacion, Enfermedades del pecho, Dolores de estómago, Gastralgia, Raquitis, Escrófulas*, etc. — Es el único remedio que conviene despues de los enfermedades graves que empobrecieron la sangre, conmovieron el organismo todo. De vuelve con prontitud el apetito y las fuerzas, y en los casos de *debilidad seguida de fiebres lentas ó intermitentes, enfermedades nerviosas*, debe emplearse con exclusion de cualquiera otra sustancia.
Véase el folleto que acompaña cada frasco. — Farmacia REBILLON, 142, rue du Bac, PARIS.
Depósitos en *Rosario* y *Montevideo*, A. DEMARCHI Hermanos y C.

BANCO DE LONDRES

Y RIO DE LA PLATA

Sucursal de Montevideo

Balance del mes de Octubre de 1878

ACTIVO

Valores á cobrar y Diversos deudores	$ 3.508,416 25
Caja, existencia en efectivo . . .	« 1.403,752 12
Idem en papel moneda nacional .	« 549,673 94
	$ 5.461,842 31

PASIVO

Capital realizado.	$ 1.000,000 00
Diversos acreedores.	« 2.845,930 87
Diversos acreedores, papel nacional	« 549,673 94
Emision en circulacion.	« 1.066,237 50
	$ 5.461,842 31

S. E. ú O.
Montevideo, Noviembre 6 de 1878.
F. S. Weldon, gerente.
V.° B.°
Juan José Soto, Inspector de Bancos.

FAUSTO

POEMA GAUCHO
POR ESTANISLAO DEL CAMPO

Se vende en esta imprenta á 20 cts. el ejemplar.

ENFERMEDADES

CRÓNICAS

SEAN INTERNAS Ó EXTERNAS
Y
sea cual sea la distancia de la residencia

TODO ENFERMO

que quiera curarse ó saber si su enfermedad tiene cura, puede á su gusto sea por carta, ó bien sea por telégrama, indicando claramente *su nombre, apellido de familia y edad, dirigirse al consultorio médico*

Calle del Yí 201

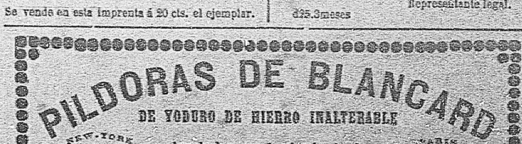
El enfermo podrá á su satisfaccion bajar á esta capital, ó bien tratarse por correspondencia en su propia casa. LXIV

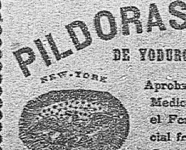
Ferro-carril Central

DEL URUGUAY
LIMITADO

Aviso á los accionistas

Se ruega á los señores accionistas que no hayan aun cambiado sus acciones por certificados de acciones nuevas de libs. est. 10, segun las estipulaciones de reorganizacion de la Compañía, ocurran á la oficina de la Empresa (calle Colon, 155), tan pronto como les sea posible para tal objeto.
E. Cooper,
Representante legal.
d25.3meses





Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris, incluidas en el Formulario farmacéutico oficial francés, autorizadas por el Consejo de Medicina de San-Petersburgo, etc.

Estas Píldoras, dotadas de todas las preciosas propiedades del **Yodo** y del **Hierro**, convienen muy particularmente para combatir las afecciones tan múltiples y variadas que determinan los gérmenes escrofulosos (tales como los *tumores, infartos, humores frios, etc.*), y contra las que resultan ineficaces los ferruginosos simples. Son eficacísimas contra la **Clorósis** (*colores pálidos*), la **Leucorrea** (*flujos blancos*), la **Amenorrea** (*menstruacion nula ó insuficiente*), la **Tisis**, la **Sífilis constitucional**, etc. Constituyen, en suma, uno de los agentes terapéuticos mas enérgicos que se conocen para estimular el organismo y modificar la debilidad, el linfatismo y el apocamiento del temperamento.

ADVERTENCIA. — El yoduro de hierro impuro ó alterado es un medicamento infiel é irritante. Como garantía de pureza y de autenticidad de las legítimas **Píldoras de Blancard**, se debe exigir siempre el sello de la casa de plata reactiva y la firma, cuyo facsímile es adjunto, puesta al pie de una etiqueta verde.

CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES

Depósitos: Demarchi y Cª, Hermanos y Hermanos, A. Mouro.

FOLLETIN 31

UNA GOTA DE SANGRE
Ó
EL ESCUDERO DE SATANÁS
NOVELA HISTÓRICA
POR
D. RAMON ORTEGA Y FRIAS

Se detuvo un instante el de la roja capa.
Se abrió como por encanto una puerta y desapareció precisamente cuando el alcalde iba á dar la órden de acometer.
Quedáronse todos inmóviles y con la boca abierta.
—¡Se ha ido! —exclamó un corchete.
—Pues se ha metido en ninguna casa,—añadió otro.
—Se lo ha tragado la tierra.
—Pues yo aseguro que en esa casa ha entrado,— [illegible]

La escena que tuvo lugar no pudo ser mas rápida.
Avanzó el alcalde, presentó su vara y le dijo al caballero.
—En nombre del rey.
—Dejadme en paz,—replicó el hombre misterioso [illegible]

bandada, y con tanta velocidad, que desaparecieron los unos por la travesía, y los otros por la calle de Convalecientes.
Y mientras esto sucedia, abrióse uno de los balcones de la casa, y dos mujeres se asomaron, y una de ellas exhaló un grito desgarrador.
La puerta se abrió tambien, y un hombre apareció blandiendo una espada, que no tuvo que emplear, porque ya huian los de la ronda.
[illegible]

Nunca habia sufrido lo que sufrió en aquellos momentos terribles.
Acababa de penetrar el espantoso misterio.
Sus dudas se habian disipado.
Comprendió entonces el abismo que lo separaba de la mujer á quien amaba con verdadero frenesí [illegible]

morirémos, ó esta noche quedará en un calabozo el criminal.
—Piénsalo bien vuestra señoría.
—No tengo que pensar mas que en cumplir mis deberes.
[illegible]

de los que llevan las luces, y quedó el otro detras.
[illegible]
Todos guardaron silencio.
[illegible]